

UNIVERSITÉ DE YAOUNDÉ II



UNIVERSITY OF YAOUNDE II

École Supérieure des Sciences et
Techniques de l'Information Et de la
Communication (ESTIC)

Advanced School of Mass
Communication (ASMAC)



REALISATION PROFESSIONNELLE

LES DIFFICULTES DE LA SCOLARISATION DES ELEVES SANS ACTES DE NAISSANCE DANS LA REGION DU NORD

*Présenté et soutenu en vue de l'obtention de la Licence en Sciences et Techniques de
l'Information et de la Communication*

Filière :
Journalisme

Par :
ABDOURAMAN MAL ADJI

Matricule :
18C057-J

Année académique : 2021-2022

Novembre 2022

SOMMAIRE

INTRODUCTION	3
I – CONTEXTE ET JUSTIFICATION	4
II –FORMULE DU JOURNAL.....	5
III –FICHE SIGNALÉTIQUE	12
IV - SOMMAIRE DE L'ÉDITION PRÉSENTÉE	13
V –ÉVALUATION DES DÉPENSES FINANCIÈRES.....	17
CONCLUSION.....	18
TABLE DE MATIÈRES	19

INTRODUCTION

Dans le cadre de nos travaux académiques fin de formation en journalisme à l'école Supérieure des Sciences et Techniques de l'Information et de la Communication (ESSTIC), l'apprenant doit produire une réalisation professionnelle et un rapport du stage. Ces documents sont présentés, défendus et évalués lors d'une soutenance publique. En ce qui concerne la réalisation professionnelle, l'étudiant à le choix entre la production en presse écrite d'un journal, la production d'un magazine télé ou radio et la création et l'animation d'un site Web. Nous avons porté notre choix sur la réalisation en presse écrite, notamment la production d'un journal. Conformément au cahier de charges prescrit par l'ESSTIC, l'apprenant de fin de formation, doit produire en presse écrite un journal hebdomadaire de huit pages. Ainsi nous allons présenter **Mirador infos**, un hebdomadaire d'informations générales.

I – CONTEXTE ET JUSTIFICATION

En vue de mettre en avant dans le traitement de l'information d'intérêt général et de faire découvrir davantage les réalités politiques, économiques, sociales, culturelles et sportives, nous avons décidé de créer un hebdomadaire d'informations générales dénommé « **Mirador infos** ». C'est un journal d'informations générales qui traite les sujets d'actualité nationale. Il est rédigé en langue française. Nous avons l'ambition en créant ce journal d'informer, d'éduquer, de divertir, de faire découvrir, de sensibiliser et d'attirer l'attention de l'opinion et des pouvoirs publics sur les maux qui minent la société et tirer une sonnette d'alarme.

Notre journal « **Mirador infos**», après une étude dans l'univers de la presse écrite camerounaise, nous avons constaté que beaucoup de rédactions ne s'intéressent pas au sort des enfants sans actes de naissance. Dans ces rédactions, l'information en général est dominée par des sujets liés à la politique, au sport et aux de sociétés et ne traitent pas sur des sujets faisant allusion au sort des enfants démunis et défavorisés, qui vivent sans actes de naissance. Ainsi pour faire la différence avec les autres publications, « **Mirador infos** » étant un hebdomadaire d'information générale, propose à ses lecteurs une autre forme de traitement de l'actualité. En effet, dans nos publications nous proposons à nos lecteurs un dossier traitant sur les conditions de vie des couches sociales vulnérables et défavorisées. Dans ce numéro, nous allons évoquer les difficultés de la scolarisation des élèves sans actes de naissance dans la région du Nord, dans le but d'inciter, d'interpeller, de sensibiliser et d'encourager les parents, la communauté éducative, les collectivités locales décentralisées et les différents acteurs dans la chaîne de production de ce document, important et nécessaire de l'acte de naissance dans le parcours scolaire d'un enfant. De même tirer par la même occasion la sonnette d'alarme aux parents sur la nécessité d'établir des actes de naissance à leurs enfants juste après l'accouchement auprès des services compétant et interpeller les pouvoirs publics d'assouplir les conditions d'acquisition de ce document.

II –FORMULE DU JOURNAL

a) Formule éditoriale

I LE CONCEPT ÉDITORIAL

1 La ligne éditoriale

La ligne éditoriale renvoie aux références idéologiques autour desquelles on va structurer le journal. : elle est la philosophie qui va guider les choix éditoriaux du journal. Elle découle de la constitution du capital de l'entreprise. (ce sont donc les actionnaires de l'entreprise qui la définissent). Elle est définie dans une rédaction par la charte éditoriale.

La charte éditoriale

La charte éditoriale est le document de référence destiné à assurer la cohérence et qualité d'une publication. Elle liste les règles de rédaction des contenus dans un organe de presse. Elle aborde à la fois le fond et la forme des contenus.⁹ Elle donne des indications à l'ensemble de l'équipe de 2rédaction sur l'élaboration des contenus. Elle est constituée des éléments suivants :

Le logo

La typographique

Les couleurs

Les images ou illustrations

Les icônes

Le contrat de lecture

Le journal définit un contrat de lecture avec son public. Pour cela, est indispensable de commencer par définir :

La périodicité de la publication

La cible

Les contenus du journal

Les genres rédactionnels privilégiés

3 Le format du journal

4 La structure du journal

II CONCEPT GRAPHIQUE

- 1 La mise en page
- 2 La charte graphique

La charte graphique est l'ensemble des règles fondamentales afin de construire l'identité visuelle d'une entreprise. Son rôle est de garantir une identité visuelle homogène qui distingue une marque des autres et permet aux clients de l'identifier. Elle renvoie à la disposition des titraillles, le choix des polices de caractères, l'emplacement des signatures, la légende et les illustrations, la pagination.

Les éléments constitutifs de la charte graphique sont :

Le logo

La typographie

Les couleurs

Les images

Les icônes

La charte chromatique renvoie à la colorimétrie telle que définie dans le contrat de lecture.

III LES ETAPES DE LA RÉALISATION DU JOURNAL

- 1 La conférence de rédaction (menu du journal, planning, chemin de fer)
- 2 La recherche et le traitement de l'information
- 3 La relecture et la mise en page
- 4 La pré-presse

b) Le nom du journal

Le nom que nous avons choisi à notre journal est « **Mirador infos** ». Car, mirador, selon le dictionnaire Le Robert, est un poste d'observation en hauteur, tour de surveillance permettant d'avoir une vue dégagée. A l'origine, c'est un mot catalan, espagnol et portugais signifiant point de vue, d'observation.

Nous pouvons dire que de part la généralité de ses contenus, l'hebdomadaire « **Mirador infos** » se présente comme un journal qui se situe au cœur de l'actualité. En toute impartialité dans le traitement de l'information, le journal « **Mirador infos** », utilise tous les genres journalistiques. Son slogan est "l'**altitude d'un regard impartial**". Pour mettre à la disposition de tous une information de qualité, nous devons avoir un bon regard sur l'actualité, bien observer les faits, les recouper, les traiter et les mettre à la disposition des consommateurs. Le rendu de notre hebdomadaire doit être toujours objectif et impartial.

c) La ligne éditoriale

Notre journal « **Mirador infos** » est un hebdomadaire qui traite de manière générale toute l'actualité nationale en toute impartialité.

d) La périodicité

Paraissant une fois par semaine, « **Mirador infos** » est hebdomadaire d'informations générales.

e) La cible

- ❖ Les parents des enfants sans actes de naissance
- ❖ La communauté éducative
- ❖ Les collectivités locales décentralisées ❖ Le public camerounais.

e) Les rubriques

L'hebdomadaire « **Mirador infos** » comprend trois rubriques à côté du dossier de la rédaction. Ces rubriques sont :

Actualités :

C'est la première rubrique du journal. Elle est constituée d'un éditorial et de deux articles qui traitent l'actualité et les faits divers. Au niveau de l'édito, le journal donne sa position par rapport aux quarante ans d'âge des Palais des Congrès de Yaoundé. Dans le premier article de cette passé, nous avons présenté à nos lecteurs un papier sur le Conseil de cabinet du 27 octobre 2022 présidé par le Premier ministre Chef du gouvernement, Joseph Dion Ngute. Il était question d'évaluer et d'analyser les données statistiques de notre économie. Au terme de cette rencontre, le ministre des Finances, Louis Paul Motaze annonce que le budget de l'Etat connaîtra une augmentation significative l'année prochaine. L'autre article de la page parle des quarante ans des Palais des Congrès de Yaoundé.

Société et culture :

Cette rubrique se place juste après le dossier de la rédaction. Occupant la page page 7 du journal, on retrouve deux articles rédigés sur les faits de société et de culture. Nous retrouvons deux articles dans cette rubrique. Le premier fait allusion sur l'arrêt de projection dans les salles de cinéma. Et le deuxième article évoque l'insécurité dans les taxis. **Sport :**

C'est la dernière rubrique du journal et elle se trouve sur la page 8. Cette rubrique est consacrée à l'actualité sportive nationale. Et de même, l'ours de notre journal se

retrouve également sur cette page. Dans cette rubrique, nous avons produit trois articles au total. Le premier s'intéresse à la cérémonie des récompenses de la saison 2021/2022, le deuxième parle du ballon d'or camerounais Marou Souaïbon. Nous avons aussi un encadré qui parle des difficultés de l'ancien SG de la Fecafoot, Parfait Siki. Accusé et mise en situation de garde à vue à la Police judiciaire.

Le dossier de la rédaction :

Notre dossier de rédaction traite sur les difficultés des élèves sans actes de naissance dans la région du Nord. Il occupe quatre pages, c'est-à-dire de la page 3 à la page 6. En effet la page 3 ouvre le dossier avec une fausse entrée. Nous avons donné comme titre au dossier « Les enfants fantômes de la région du Nord ». Comme illustration, une tête d'un enfant inconnu, qui n'existe pas au regard de la loi. L'image est symbolisée par un point d'interrogation. Le fond noir représente le monde de ces enfants. En dessous du titre du dossier, nous avons présenté deux photos de notre grande Une pour inciter nos lecteurs à déguster l'ensemble du journal. Et nous retrouvons également le sommaire pour une bonne orientation de dossier. Nous retrouvons ainsi dans le sommaire :

- Les enfants fantômes de la région du Nord en page 4.
- L'urgence d'un effort collectif, page 4.
- Les activités des enfants non scolarisés dans la ville de Garoua dans les pages 4 et 5.
- Ousmanou, élève au CMII sans acte de naissance dans les pages 4

f) Les genres rédactionnels

Dans notre hebdomadaire «**Mirador infos** », on retrouve les genres d'information (reportages, interviews, compte-rendu...) et les genres d'opinion (l'édito l'analyse, le portrait, le commentaire).

g) Le format du journal

Le format utilisé dans l'hebdomadaire « **Mirador infos** » est le tabloïd

h) Le logo :

Le logo de notre journal est un poste d'observation en hauteur représenté en blanc.

3-Charte graphique

I) La présentation de l'hebdomadaire « Mirador infos »

La Une du journal

Le format de la page	Tabloïd 297x420mm
Le nombre de colonnes	04
La justification des colonnes	Justifier à gauche
Le nombre des gouttières	03
La justification des gouttières	Justifier à gauche
Le blanc de pied	15mm
Le blanc de tête	15mm
La marge intérieure	15mm
La marge extérieure	15mm

4-La feuille de style

Dans notre journal «**Mirador infos** », la feuille de style utilisée à 4 colonnes pour 3 gouttières. Et nous avons (3 mm) pour l'inter colonnade. Il est à noter que les justifications des colonnes sont normales à l'instar de l'éditorial et d'un autre article dans le dossier.

5-L'enrichissement typographique dans les pages intérieures du journal.

- ❖ Pour la Une

LA GRANDE UNE DU JOURNAL

Titraillles	Police	Couleurs	Corps	Justifications
Surtitre	Forgotten Futurist	Blanc	33Pts	Centré
Titre	Reisenberg Regular	Blanche et verte	-Première ligne : 69Pts Deuxième ligne : 219Pts	Centré
Chapeau	Hall Fetica Narrow Italic	Noir	16Pts	Centré

LA PETITE UNE DU JOURNAL

Titraillles	Police	Couleurs	Corps	Justifications
Surtitre	Forgotten Futurist	Blanc	22Pts	Centré
Titre	Reisenberg Regular	Blanc	112Pts	Centré

❖ Pour les pages intérieures du journal

Les articles principaux

	Taille	Police	Style
Surtitre	22Pts	Forgotten Futurist	Aligner à gauche
Titre	36Pts	Visby CF	Aligner à gauche
Chapeau	13Pts	Hall Fetica Narrow Italic	Aligner à gauche
Article	14Pts	Forgotten Futurist Regular	Justifier à gauche
Signature	13Pts	Acumin Variable Concept Italic	Aligner à gauche
Légende	7Pts	Forgotten Futurist Regular	Centré

Les articles du dossier

	Taille	Police	Style
Surtitre	22Pts	Forgotten Futurist	Aligner à gauche
Titre	36Pts	Visby CF	Aligner à gauche
Chapeau	13Pts	Hall Fetica Narrow Italic	Aligner à gauche
Article	14Pts	Forgotten Futurist Regular	Justifier à gauche
Signature	13Pts	Acumin Variable Concept Italic	Aligner à gauche
Légende	7Pts	Forgotten Futurist Regular	Centré

❖ **Les illustrations**

Le journal « **Mirador infos** » contient treize articles au total, donc onze sont accompagnés d'illustrations. Dans le dossier, nous retrouvons un rectangle dans lequel nous savons présenté es données statistiques. Cette statistique exprime la variation à travers les ans le nombre d'élèves sans actes de naissance sur le nombre total d'élèves inscrits dans la région du Nord.

❖ **Les légendes**

Dans notre journal, nous avons inséré des légendes en dessous de chaque image pour orienter le lecteur.

❖ **La charte chromatique**

Le journal « **Mirador infos** » est imprimé en quadrichromie. Notre journal a pour logo le mirador.

III –FICHE SIGNALÉTIQUE

Nom du journal : Mirador infos

Ligne éditoriale : Traitement de manière générale, toute l'actualité nationale en toute impartialité.

Genre : Genres informatifs et genres d'opinion

Date de la première parution : Mercredi 2 Novembre 2022

Périodicité du journal : Hebdomadaire, une fois par semaine.

Nombre de pages du journal : 8 pages

Colorimétrie : Quadrichromie

Format du journal : Tabloïd (297 x 420mm)

Directeur de publication : Pr Alice NGA MINKALA

Conseillers à la rédaction : Pr Jean NTA A BITANG, Pr Paul Célestin DEMBIYEMBE, Pr Marie Marcelle MPESSA, Dr Dorothée NDOUMBE, Dr Dominique PEKASSA, Dr Joseph MAYI, M. LEBOGO NDONGO, M.KOMETA NKWANG

Rédaction : ABDOURAMAN MAL ADJI

Prix : 400 FCFA

Couleurs utilisées : Vert, violet, orange.

Siège : Yaoundé

Contact : 695527667

Site Web : www.miradorinfos.cm

Email : miradorinfos@gmail.com

Tirage : 100 exemplaires

Logiciels utilisés : Adobe In Design, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator

IV - SOMMAIRE DE L'ÉDITION PRÉSENTÉE

1- Présentation des travaux

a) Le dossier de la rédaction

Sujet : Les difficultés de la scolarisation des élèves sans actes de naissance dans la région du Nord.

Angle de traitement : Impacte sur le parcours scolaire.

Le prétexte et la justification :

Le thème de notre travail porte sur les difficultés que rencontrent les élèves pour poursuivre sereinement leur parcours scolaire dans la région du Nord. Nous évoquons dans le cadre de notre travail, les difficultés causées par le manque d'acte de naissance. Nous constatons que c'est l'une des causes majeures de la sous scolarisation de la région. Le manque de ce précieux document aux enfants en âge d'aller à l'école freine le processus de leur éducation et fait de ces enfants « **des enfants fantômes** », car au regard de la loi, ils n'ont pas une existence juridique. Ainsi, même s'ils ont eu la chance d'être inscrits dans une école primaire quelconque par tolérance administrative, leur parcours scolaire s'arrête très tôt au cours moyen deuxième année. Car, tel qu'en soit leur intelligence ou leur bonne volonté, ils ne pourront plus continuer les études à cause des exigences et contraintes de la constitution des dossiers pour les examens officiels, le concours d'entrée en sixième et le certificat d'étude primaire. Dans la région du Nord, on déplore plusieurs facteurs expliquent le non enregistrement à l'état civil dès la naissance des enfants. L'éloignement des centres sanitaires ou d'état civil, l'ignorance des parents, le manque de la bonne sensibilisation sur l'importance d'enregistrement à l'état civil, l'absence de la volonté politique, le manque d'implication de certains acteurs dans le processus d'enregistrement, notamment les enseignants, les chefs traditionnels, certaines associations locales, la lenteur administrative dans le processus de l'établissement de ce document pour les enfants hors délai d'enregistrement à la naissance et sans toutefois aussi oublier les causes profondes liées à l'histoire, à la culture, à la civilisation et à la situation géographique de cette partie du pays. Les prétextes qui justifient le choix de notre sujet sont :

- Journée nationale de la décentralisation et de l'enregistrement des faits d'état civil

- Rentrée scolaire 2022/2023
- Constitution des dossiers des examens officiels dans les établissements scolaires, primaires et secondaires.

La pertinence :

La scolarisation des enfants est droit universelle et dans notre pays, cette scolarisation se veut complète dans le cycle primaire. Et d'ailleurs elle rentre dans les principaux objectifs du gouvernement dans sa politique en matière d'éducation. Classée parmi les zones d'éducation prioritaire et où un enfant sur trois n'a pas d'acte de naissance, cet objectif du gouvernement rencontre plusieurs difficultés dans la région du Nord. En effet, n'ayant pas ce document important pour la scolarisation, beaucoup d'élèves sont appelés à abandonner de manière prématurée l'école. Cette situation représente un problème social très préoccupant. Raison pour laquelle nous avons choisi ce thème, pour poser le problème et interpeler parents, la communauté éducative et les pouvoirs publics sur l'importance et la nécessité d'enregistrer à l'état civil tous les enfants qui n'ont pas l'acte de naissance. Compte tenu de l'ampleur, nous estimons que notre sujet est pertinent car il concerne l'éducation et touche les couches sociales vulnérables et défavorisées.

L'actualité :

Année scolaire 2022/2023, le début de la constitution des dossiers des différents examens officiels fait de notre sujet un sujet d'actualité. Au regard de cette actualité, on peut se poser la question, comment vont faire ces élèves fantômes pour avoir les actes de naissance et se présenter aux différents examens officiels ? Les médias nationaux ont évoqué la situation avec les sensibilisations, les enregistrements massifs à l'état civil et les distributions des actes de naissance aux enfants en âge d'aller à l'école dans certaines régions du septentrion.

L'importance :

Le thème que nous avons choisi pose un problème social, qui préoccupe en ce moment certains parents dont les enfants n'ont pas d'acte de naissance, la communauté éducative et même les pouvoirs publics. Donc il est important d'évoquer ce sujet pour tirer la sonnette d'alarme. En effet, il est nécessaire de porter à l'attention non seulement de la population de la région du Nord mais également le Cameroun tout entier. Ainsi, cette situation préoccupante dans le septentrion dans son ensemble et la région du Nord en particulier, fait la Une de l'actualité nationale ces derniers temps.

L'intérêt humain :

L'acte de naissance est un document officiel qui détermine l'existence civile et légale d'un individu. Il confère la nationalité également à son détenteur car c'est à la base de ce document qu'un individu peut établir sa carte nationale d'identité. Donc sans acte de naissance, l'individu est méconnu tant sur le plan national qu'international. Et c'est aussi avec ce document que l'élève peut se présenter aux différents examens officiels et concours sur le plan national.

b) Les autres pages du journal

Dans notre hebdomadaire «**Mirador infos** », au-delà du dossier de la rédaction, nous avons trois rubriques qui parlent de l'actualité nationale.

Les choix des sujets sur l'actualité qui alimentent les différentes rubriques de notre journal :

- La rubrique Actualité
- La rubrique Société et culture
- La rubrique Sport

2- Organisation du travail

La réalisation de notre projet repose sur la conjugaison de plusieurs efforts qu'on observe tant sur le plan intellectuel, matériel que financier. Ainsi, nous avons élaboré une bonne organisation de notre travail et nous avons défini notre plan de travail. Nous allons retracer le travail effectué de la conférence de rédaction au montage et à l'impression en passant par la rédaction de nos différents articles.

a) Le dossier de la rédaction

La conception du sujet

Après avoir vérifié la pertinence de notre sujet et sa faisabilité, nous avons identifié les différentes sources.

La conférence de rédaction

C'est le premier moment dans le processus de fabrication du journal. Nous allons à la conférence de rédaction avec des sujets à proposer. Chaque journaliste doit donc préalablement effectuer sa pré-conférence de rédaction. Donc la qualité du journal

dépend de la qualité de la conférence de la rédaction. Dirigée par le Rédacteur-En-Chef, elle donne lieu aux commandes qui doivent contenir les informations en rapport avec :

Le sujet

L'angle de traitement

Les dimensions

Le genre

La structure

Les illustrations Le

deadline

Nous pouvons distinguer trois grands moments à la conférence de rédaction qui sont :

La définition du menu

L'élaboration du chemin de fer (c'est le plan d'ensemble d'un numéro du journal indiquant les rubriques, les sujets des articles, l'encombrement publicitaire)

Le planning (la gestion du temps)

La recherche et le traitement de l'information

Les recherches aident le journaliste à vérifier et déterminer la véracité et l'exactitude des faits et événements. Le journaliste se déplace et se rend sur le terrain. Ces recherches, indispensables permettent au journaliste d'accéder à des informations qui ne sont peut-être pas encore facilement disponibles. Pour satisfaire son devoir de diligence professionnel, le journaliste doit s'assurer avoir rassemblé toutes les informations dont il a besoin pour rédiger son texte.

Pré-collecte

Étape indispensable pour la fabrication du journal après la conférence de rédaction, elle marque le début du travail d'un journaliste. Étant donné qu'un journaliste n'invente pas, mais plutôt il se renseigne, prend connaissance du sujet avant de descendre sur le terrain ou même de rencontrer les personnes ressources. Concernant notre thème qui porte sur les difficultés de la scolarisation des élèves sans actes de naissance dans la région du Nord, nous avons orienté notre travail les établissements scolaires en l'occurrence les écoles publiques primaires de la région du Nord.

La collecte

La descente sur le terrain représente la recherche intelligente des faits qui doivent être scrupuleusement vérifiés. Les métiers de la recherche de l'information et de la communication font appel à différentes sources pour obtenir une information ou la vérifier.

Le traitement

On raconte une histoire originale sur une histoire vécue et vraie. Dans cette étape, nous avons retranscrits les audios et les propos recueillis pendant les descentes sur le terrain. Après avoir retranscrits et regroupés tous les éléments, nous passons donc à la rédaction des articles conformément aux consignes de la conférence de rédaction.

Le montage

Après la rédaction de tous les articles, nous passons à l'étape du montage qui est également très déterminante dans le processus de production d'un journal.

V –ÉVALUATION DES DÉPENSES FINANCIÈRES

Désignations	Dépenses	Montant
Collecte	Connexion internet	10000 F
	Crédit de communication	10000 F
	Transport	70000 F
Montage du journal	Frais pour le montage	35000F
Impression en quadrichromie	Frais d'impression	130000 F
Montant total		255000 F

CONCLUSION

Il est important de souligner qu'au terme de notre réalisation professionnelle, nous avons produit un hebdomadaire de huit page, dénommé **Mirador infos**. La production de ce journal est le résultat d'un travail de recherche sérieux, méthodique, riche et diversifié. Un travail qui exige non seulement la patience, l'humilité mais aussi la courtoisie et l'amour de faire bien. La production de cet hebdomadaire de huit pages qui est constitué d'un dossier de quatre pages et trois pages consacrées à l'actualité, nous a aidés à améliorer nos connaissances en presse écrite. Cette expérience nous a aidés aussi à booster nos compétences dans les domaines de collectes, de traitement et de présentation de l'information. Par la même occasion, nous avons noué des nouvelles connaissances et grossir notre carnet d'adresse. Pour y parvenir, nous avons fait preuve de patience, d'honnêteté, de sérieux, de rigueur et surtout de professionnalisme conformément aux enseignements reçus durant les trois années de formation passé à l'ESSTIC. Nous nous sentons, à la fin de cette expérience heureuse, grandi et très heureux.

TABLE DE MATIÈRES

SOMMAIRE	2
INTRODUCTION	3
I – CONTEXTE ET JUSTIFICATION	4
II –FORMULE DU JOURNAL.....	5
a) Formule éditoriale.....	5
b) Le nom du journal	6
c) La ligne éditoriale	7
d) La périodicité.....	7
e) La cible	7
f) Les genres rédactionnels	8
g) Le format du journal	8
h) Le logo :.....	8
3–Charte graphique	9
I) La présentation de l'hebdomadaire « Mirador infos ».....	9
4-La feuille de style	9
5-L'enrichissement typographique dans les pages intérieures du journal	9
III –FICHE SIGNALÉTIQUE	12
IV - SOMMAIRE DE L'ÉDITION PRÉSENTÉE	13
1– Présentation des travaux	13
a) Le dossier de la rédaction	13
b) Les autres pages du journal	15
2– Organisation du travail	15
a) Le dossier de la rédaction	15
V –ÉVALUATION DES DÉPENSES FINANCIÈRES.....	17
CONCLUSION.....	18
TABLE DE MATIÈRES	19